

Žádost o habilitační řízení

Uchazeč: Jan Hojda

pracovní zaměření a zaměstnavatel:

odborný asistent, Katedra kulturních a náboženských studií,
Pedagogická fakulta, Univerzita Hradec Králové

sekretář (pověřený vedením), Diecézní teologický institut, Biskupství
královéhradecké

Obor: **Teologie**

Habilitační práce: Cesty člověka do náruče trinitární lásky: teologické interpretace literatury, filmu a umělecké fotografie

Vzdělání (*rok, vysoká škola, fakulta, obor, získaný titul*):

- 1997: Jihočeská univerzita, Teologická fakulta – obor: Učitel náboženství a etiky; Mgr.
- 2010: Jihočeská univerzita, Teologická fakulta – obor: Teologická antropologie a etika; Th.D. (disertační práce: „Muž a žena v próze Jaroslava Durycha. Hledání teologicko-antropologického smyslu“; školitel: prof. Ctirad V. Pospíšil, Th.D.)

Průběh zaměstnání (*od - do roku, zaměstnavatel, zařazení*):

- 1997–1999: Biskupství královéhradecké; asistent Pastoračního centra v Novém Adalbertinu v Hradci Králové (zejména v oblasti pastorace studentů vysokých škol)
- 1999 – dosud: Biskupství královéhradecké; sekretář Diecézního teologického institutu
- 2003 – dosud: Pedagogická fakulta Univerzity Hradec Králové; asistent, resp. odborný asistent na Katedře náboženské výchovy a charitativní práce, resp. Katedře kulturních a náboženských studií
- 2014 – dosud: ustanovený k jáhenské službě v římsko-katolické farnosti Opatovice nad Labem
- 2015 – dosud: Pedagogická fakulta Univerzity Hradec Králové – člen zaměstnanecké komory Akademického senátu

Koncepční záměry uchazeče:

Záměry týkající se pedagogického působení

Své pedagogické působení v akademickém prostředí uchazeč uskutečňuje v rámci činnosti Katedry kulturních a náboženských studií Pedagogické fakulty Univerzity Hradec

Králové, přičemž jeho dlouhodobým záměrem je v první řadě podpora teologického vzdělávání na regionální úrovni, resp. na úrovni královéhradecké diecéze. Tento záměr chce i nadále naplňovat zejména prostřednictvím realizace bakalářského oboru Náboženská výchova. Zároveň zde usiluje o prohloubení interdisciplinárního dialogu teologie s ostatními obory rozvíjenými v rámci Univerzity Hradec Králové. Důležitým prostředkem naplňování tohoto záměru je podíl na realizaci oboru Transkulturní komunikace (na domovské katedře), ale i spolupráce s Katedrou českého jazyka a literatury (dosud prostřednictvím výuky předmětu pro obor Jazyková a literární kultura a vedení kvalifikačních prací). Habilitování uchazeče by umožnilo toto tvůrčí působení v prostředí sekulární univerzity podpořit a významně by přispělo k naplňování zmíněných záměrů v dlouhodobé perspektivě.

Záměry týkající se vědecko-výzkumné činnosti

Uchazeč se věnuje především teologické antropologii a teologické interpretaci literatury a filmu. Tento svůj odborný zájem chce dále rozvíjet prostřednictvím publikační činnosti, účasti na (tuzemských i zahraničních) konferencích a kolokviích a dalších formách uskutečňování odborné diskuse. Na své dosavadní působení chce navázat také rozvíjením mezinárodní spolupráce (společně pořádané konference, společné publikační výstupy, mezinárodní granty), např. prohloubením nabízených možností kooperace s některými pracovišti v Polsku a na Slovensku.

Ve svém teologicko-antropologickém myšlení uchazeč klade důraz na trinitární a christocentrický základ přístupu k člověku. Člověka vnímá především jako adresáta svobodného a gratuitního sebesdílení Trojice *ad extra* uskutečněného v Ježíši Kristu. Opírá se tak o přesvědčení, že každá lidská osoba je od počátku ustavena nepodmíněným obdarováním od Boha Otce, nepodmíněným – a zároveň plně mezilidským – přijetím skrze vtěleného Syna a nepodmíněným zahrnutím do věčné vzájemnosti Otce a Syna v Duchu svatém. Na základě zmíněného obdarování člověka od Otce skrze vtěleného Syna v Duchu svatém se pak uchazeč snaží promýšlet jednotlivé rozměry mezilidské vzájemnosti v řádu stvoření a spásy: zejména usiluje o porozumění duální jednotě člověka jako muže a ženy nebo struktury církevního společenství. Klíčové místo v této reflexi zaujímá vědomí, že díky sdílení trinitární lásky je člověk určen v esenciální jednotě a odlišnosti vůči ostatním lidem, resp. že je jako stvořená osoba ustaven ve vzájemnosti, jež je spojená s odkázaností a jež může být naplněná ve svobodném aktu vděčnosti.

Dlouhodobě se pak uchazeč věnuje především teologicky zaměřené interpretaci literárních a filmových vyprávění. Teologickou interpretaci narativních uměleckých děl přitom rozvíjí jako specifickou součást teologické antropologie. Vychází z toho, že fikční světy uměleckých vyprávění mohou být vnímány jako „místo“ symbolického vyjevování vlastního způsobu lidského bytí a takto nabízejí zvláštní možnosti setkání s člověkem. Proto se teologická četba literatury a filmu pro uchazeče stává zejména četbou teologicko-antropologickou. Ta nesměřuje pouze k hlubšímu porozumění uměleckému dílu, ale především k prohloubení teologicko-antropologické reflexe; interpretace literatury a filmu do této reflexe totiž vnáší induktivní moment, který vhodně doplňuje deduktivní postupy. Teologická četba fikčních uměleckých vyprávění tak podle daného přístupu nevede primárně k vytváření nových obrazů člověka, ale snaží se obrazy člověka vyjádřené v umění reflektovat ve světle sebesdílení Trojjediného Boha lidem. Stává se tak jednou z cest, na kterých se reflektovaná křesťanská víra setkává s člověkem.

Teologicko-antropologické interpretaci literárních a filmových vyprávění se chce uchazeč věnovat také nadále. Zejména by rád navázal na své teologicko-antropologické interpretace literárních textů Jaroslava Durycha a Karla Čapka a prozkoumal předpoklad, že

Životopis zaměřený na vědeckou, odbornou a pedagogickou činnost

Jan Hojda, Th.D.

narozen 15. března 1974 v Broumově

Věnuje se především teologické antropologii a teologické interpretaci literatury a filmu; tuto interpretaci přitom chápe a rozvíjí jako specifickou součást teologické antropologie. S manželkou Barborou a dětmi Janem, Hanou, Lukášem a Vojtěchem žije v Hořiněvsi ve východních Čechách. Dlouhodobě usiluje o rozvíjení teologické činnosti v královéhradecké diecézi a o dialog církve s místním akademickým prostředím. Činí tak s vědomím toho, že teologická reflexe přispívá k naplňování jednoho ze základních úkolů církve a tvoří důležitou součást uskutečňování diecéze jako partikulární církve.

Vzdělání:

- 1997: Teologická fakulta Jihočeské univerzity – Mgr., obor Učitel náboženství a etiky
- 2010: Teologická fakulta Jihočeské univerzity – obhajoba disertační práce „Muž a žena v próze Jaroslava Durycha. Hledání teologicko-antropologického smyslu“ (školitel prof. Ctirad V. Pospíšil, Th.D., OFM) a složení státní doktorské zkoušky (studijní program: Teologie; obor: Teologická antropologie a etika); získání titulu doktor teologie (Th.D.)

Zaměstnání a profesní působení:

- 1997–1999: Biskupství královéhradecké; asistent Pastoračního centra v Novém Adalbertinu v Hradci Králové:
 - zapojení do pastorace vysokoškolských studentů, zakládající člen vysokoškolského klubu Salaš
- 1999 – dosud: Biskupství královéhradecké; sekretář Diecézního teologického institutu založeného biskupem mons. Dominikem Dukou OP
 - systematická činnost zajišťující odborné vzdělávání duchovních, ostatních pastoračních pracovníků i veřejnosti; úsilí o rozvoj spolupráce mezi církví a vysokoškolským prostředím v Hradci Králové
 - spolupráce s Vysokou školou pedagogickou, resp. Pedagogickou fakultou Univerzity Hradec Králové, příprava studijního oboru Náboženská výchova k akreditaci (regionální nabídka bakalářského teologického a pedagogicko-psychologického vzdělání učitelů náboženství, pastoračních pracovníků, spolupracovníků ve farnostech i kandidátů trvalého jáhenství)
 - spolupráce s ředitelem Diecézního teologického institutu mons. prof. PhDr. ThDr. Karlem Vránou a po jeho smrti v r. 2004 s prof. PhDr. Františkem X. Halasem, CSc. (ředitel zmíněného institutu dodnes)
 - podnětný vliv setkání s mnoha hostujícími přednášejícími ve vzdělávacích programech; např. setkání s dr. Richardem Machanem a manželí

Halasovými – zapojení do okruhu redakce Mezinárodní katolické revue *Communio*; setkání s prof. Ctíradem V. Pospíšilem – popud k zahájení doktorského studia (2003) a rozhodující impulzy k zaměření na teologicko-antropologickou četbu literatury, důraz na trinitární východiska a christocentrický rozměr víry

- 2003 – dosud: Pedagogická fakulta Univerzity Hradec Králové; asistent, resp. odborný asistent na Katedře náboženské výchovy a charitativní práce, resp. Katedře kulturních a náboženských studií
 - výuka předmětů z oblasti systematické teologie, filosofické antropologie a vedení seminářů zaměřených na interpretaci literatury a filmu
 - podíl na koncipování oboru Náboženská výchova; předseda oborové rady
 - podíl na koncipování oboru Transkulturní komunikace – důraz na význam filosofických a etických východisek (zejména důrazy na osobní důstojnost člověka)
 - 2015 – dosud: Pedagogická fakulta Univerzity Hradec Králové – člen zaměstnanecké komory Akademického senátu
- 2014 – dosud: ustanovený k jáhenské službě v římsko-katolické farnosti Opatovice nad Labem

Další odborná, vědecká a tvůrčí činnost:

Uchazeč je autorem čtyř, resp. pěti odborných knih (monografických studií), patnácti kapitol v monografiích a osmnácti článků v odborných časopisech; editor či koeditor dvaceti odborných knih, především s teologickou tematikou

Níže je uveden výčet **odborných a tvůrčích aktivit, které nejsou součástí jiných dokladů návrhu na zahájení habilitačního řízení:**

1. Odborné recenzování textů:

a) recenzování článků pro časopisy v mezinárodních databázích (Scopus, ERIH plus), příp. v seznamu recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v ČR:

- *Studia theologica* – v databázích: ISI Web of Knowledge; Scopus; ERIH PLUS; Central and Eastern European Online Library; The Central European Journal of Social Science and Humanities
- *Acta Universitatis Carolinae Theologica* – v databázích: CEEOL (Central and Eastern European Online Library); CEJSH (Central European Journal of Social Sciences and Humanities); ERIH PLUS (European Research Index for the Humanities); EZB (Elektronische Zeitschriftsbibliothek; LITaRS (Louvain Index of Theology and Religious Studies for Journals and Series)
- *Caritas et veritas* – v seznamu recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v České republice; v databázi: SCOPUS.
- *Cesty katecheze* – časopis byl v letech 2010–2013 zařazený Radou pro vědu, výzkum a inovace na seznam recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných ČR

b) recenzování odborných knih – výběr:

- BOUMA, David. *Problémy se Vzkříšeným. Potenciál a limity velikonočních tezí Hansjürgena Verweyena*. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2016.

- SLÁDEK, Karel. *Na cestě s Jackem Kerouacem. Spirituálně-teologické interpretace „románů z cest“ Jacka Kerouaca*. Jablonec nad Nisou: In, 2016.
- RYŠKOVÁ, Mireia a MIKULICOVÁ, Mlada. *Myšlení o transcendenci*. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2013.
- TOMÁŠ AKVINSKÝ. *O důvodech víry*. Praha: Krystal OP, 2011. (Posouzení potřebnosti vydání Tomášova spisu a recenzování úvodní studie Martiny Pavelkové.)

2. Organizace a garantování konferencí – výběr:

- Spoluautor a jeden z vědeckých garantů projektu konference „Svatost manželství“. Pořadatel: Diecézní teologický institut a KPC Biskupství královéhradeckého ve spolupráci s Katedrou kulturních a náboženských studií PdF UHK. Datum: 29.–30. 11. 2016. Místo konání: Hradec Králové. Podíl cca: 50 %.
- Spoluautor a jeden z vědeckých garantů projektu konference „Svatost eucharistie“. Pořadatel: Diecézní teologický institut a KPC Biskupství královéhradeckého ve spolupráci s Katedrou kulturních a náboženských studií PdF UHK. Datum: 11.–12. 11. 2014. Místo konání: Hradec Králové. Podíl cca: 50 %.
- Spoluautor a jeden z vědeckých garantů projektu mezinárodní konference „Od člověka k člověku. Antropologická východiska služby“. Pořadatel: Katedra kulturních a náboženských studií PdF UHK. Datum: 25.–26. 3. 2014. Hradec Králové. Podíl cca: 25 %.
- Spoluautor a jeden z vědeckých garantů projektu mezinárodní konference „Člověk jako východisko dialogu kultur“. Pořadatel: Katedra kulturních a náboženských studií PdF UHK. Datum: 25.–26. 3. 2013. Místo konání: Hradec Králové. Podíl cca: 25 %. (Též koeditor publikačních výstupů z konference.)
- Spoluautor a jeden z vědeckých garantů projektu konference „Svatost biřmování“. Pořadatel: Diecézní teologický institut a KPC Biskupství královéhradeckého ve spolupráci s Katedrou kulturních a náboženských studií PdF UHK. Datum: 27.–28. 11. 2012. Místo konání: Hradec Králové. Podíl cca: 50 %. (Též koeditor publikačních výstupů z konference.)
- Spoluautor a jeden z vědeckých garantů projektu mezinárodní konference „Multikulturalismus nebo transkulturní komunikace?“. Pořadatel: Katedra kulturních a náboženských studií PdF UHK. Datum: 26.–27. 3. 2012. Místo konání: Hradec Králové. Podíl cca: 25 %. (Též koeditor publikačních výstupů z konference.)
- Spoluautor a jeden z vědeckých garantů projektu mezinárodní konference „Svatost křtu a obnova křestní milosti ve svátosti smíření“. Pořadatel: Diecézní teologický institut a KPC Biskupství královéhradeckého ve spolupráci s Katedrou kulturních a náboženských studií PdF UHK. Datum: 18.–19. 10. 2011. Místo konání: Hradec Králové. Podíl cca: 60 %. (Též editor a spoluautor publikačních výstupů.)
- Spoluautor projektu mezinárodní konference „Krise a kairos“. Pořadatel: Diecézní teologický institut v Hradci Králové a KNCHP PdF UHK. Datum: 17.–18. 3. 2010. Místo konání: Hradec Králové. Podíl cca: 40 %. (Též editor publikačních výstupů z konference.)
- Spoluautor projektu konference „Pavel z Tarsu – Apoštol národů“. Pořadatel: Diecézní teologický institut v Hradci Králové a KNCHP PdF UHK. Datum: 31. 3. – 1. 4. 2009. Místo konání: Hradec Králové. Podíl cca: 40 %. (Též koeditor publikačních výstupů z konference.)
- Spoluautor projektu mezinárodní konference „Ateismus – teologická reflexe“. Pořadatel: Diecézní teologický institut v Hradci Králové a KNCHP PdF UHK. Datum: 10.–12. 3. 2008. Místo konání: Nové Adalbertinum, Hradec Králové. Podíl cca: 40 %. (Též koeditor publikačních výstupů z konference.)
- Spoluautor projektu „Teologická konference o katechezi“. Pořadatel: Diecézní teologický institut v Hradci Králové. Datum: 5.–7. 3. 2007. Místo konání: Nové Adalbertinum, Hradec Králové. Podíl cca: 50 %. (Též koeditor publikačních výstupů z konference.)

- Spoluautor projektu mezinárodní konference „Juan Caramuel Lobkowitz. Konference k 400. výročí narození.“ Pořadatel: Biskupství královéhradecké, Filozofický ústav Akademie věd České republiky, Univerzita Hradec Králové. Datum: 11.–16. 10. 2006. Místo konání: Praha, Villa Lanna – Hradec Králové, Nové Adalbertinum. Podíl cca: 25 %.
- Autor projektu mezinárodní teologické konference „O Božím slově“. Pořadatel: Diecézní teologický institut v Hradci Králové. Datum: 13.–15. 3. 2006. Místo konání: Nové Adalbertinum, Hradec Králové. Podíl cca: 75 %. (Též editor publikačních výstupů z konference.)
- Autor projektu „Teologická konference o služebném kněžství“. Pořadatel: Diecézní teologický institut v Hradci Králové. Datum: 21.–23. 3. 2005. Místo konání: Nové Adalbertinum, Hradec Králové. Podíl cca: 75 %. (Též editor publikačních výstupů z konference.)
- Autor projektu „Diecéze, partikulární církev – konference k 340. výročí královéhradecké diecéze“. Pořadatel: Diecézní teologický institut v Hradci Králové. Datum: 16. – 18. 2. 2004. Místo konání: Nové Adalbertinum, Hradec Králové. Podíl cca: 75 %. (Též editor publikačních výstupů z konference.)
- Autor projektu „Teologická konference o Marii – Matce Ježíšově“. Pořadatel: Diecézní teologický institut v Hradci Králové. Datum: 17.–19. 2. 2003. Místo konání: Nové Adalbertinum, Hradec Králové. Podíl cca: 75 %. (Též editor publikačních výstupů z konference.)
- Autor projektu „Teologická konference o eucharistii“. Pořadatel: Diecézní teologický institut v Hradci Králové. Datum: 18.–20. 2. 2002. Místo konání: Nové Adalbertinum, Hradec Králové. Podíl cca: 75 %. (Též editor publikačních výstupů z konference.)
- Autor projektu „Teologický seminář o církvi a jejím poslání ve světě“. Pořadatel: Diecézní teologický institut v Hradci Králové. Datum: 4.–6. 6. 2001. Místo konání: Nové Adalbertinum, Hradec Králové. Podíl cca: 75 %. (Též editor publikačních výstupů z konference.)
- Autor projektu „Teologický seminář o farnosti“. Pořadatel: Diecézní teologický institut v Hradci Králové. Datum: 5.–7. 6. 2000. Místo konání: Nové Adalbertinum, Hradec Králové. Podíl cca: 75 %. (Též editor publikačních výstupů z konference.)

3. Vzdělávací projekty – výběr:

- Autor projektu Trienální cyklus – program vzdělávání kněží, jáhnů a pastoračních asistentů v královéhradecké diecézi
- Autor či spoluautor dvousemestrálních vzdělávacích programů rozvíjejících dialog církve s akademickým prostředím v Hradci Králové:
 - Obrazy člověka v proměnách staletí – ve spolupráci s Ústavem filozofie a společenských věd VŠP
 - Česká katolická literatura ve 20. století – ve spolupráci s Ústavem českého jazyka a literatury VŠP
- Autor či spoluautor vícesemestrálních vzdělávacích cyklů pro širokou veřejnost:
 - Teologie pro III. věk;
 - Křesťanství v proměnách času;
 - Křesťanství ve 20. století;
 - Bible – stůl slova;
 - Svatí – svědkové evangelia;
 - Doctrina christiana

- programy jsou organizované v rámci činnosti Diecézního teologického institutu (na přípravě programů se uchazeč podílel zejména ve spolupráci s Petrem Polehlou, Ph.D. a pod vedením

královéhradeckého biskupa mons. Dominika Duky OP); probíhají od r. 1999, významnou roli sehrávají zvláště v první polovině desátých let 21. století, kdy se jejich prostřednictvím veřejnost v královéhradecké diecézi seznamuje s předními představiteli české katolické intelektuální scény (D. Duka, K. Vrána, F. X. Halas, J. Sokol, C. V. Pospíšil, P. Piřha, P. Osolsobě) a kdy se též formuje okruh aktérů teologického vzdělávání z řad duchovních královéhradecké diecéze (např. J. Heblt, V. Brož, D. Bouma); v té době se programů účastní okolo sta osob; v případě zájmu lze doložit ukázkami programů

4. Další odborná a tvůrčí činnost:

a) zvané přednášky pro veřejnost – výběr:

- Vedení cyklu seminářů teologické interpretace filmu. Pořadatel: místní pobočka České křesťanské akademie Třebíč. Přednášky v rámci cyklu:

- Přednáška a moderování semináře „Kde domov můj? A proč vyhořel?“ Hledání lidské (inter)personality ve filmu *Kulový blesk*. Datum: 5. 4. 2014. Rozsah: 180 min. Místo konání: aula Katolického gymnázia Třebíč.

- Přednáška a moderování semináře „Mise bez kompromisu. Teologická interpretace filmu *Mise*“. Datum: 6. 10. 2015. Rozsah: 180 min. Místo konání: aula Katolického gymnázia Třebíč.

- Přednáška „Dogmatická teologie jako reflexe mystéria víry“. V rámci kurzu Teologie pro mírně pokročilé. Datum: 19. 2. 2015. Rozsah: 120 min. Pořadatel: místní pobočka České křesťanské akademie Třebíč. Místo konání: aula Katolického gymnázia Třebíč.

- Přednáška „Poezie Vánoc – ukázky z děl českých básníků“ (spolu s Petrem Polehlou). V rámci cyklu Žirečská setkání (v zařízení pro nemocné roztroušenou sklerózou). Datum: 11. prosinec 2012. Rozsah: 60 min. Pořadatel: Oblastní charita Červený Kostelec – Domov sv. Josefa v Žirči. Místo konání: Žireč, Domov sv. Josefa

- Přednáška „Kladivo na člověka – symbolický význam uměleckého ztvárnění inkvizice ve filmu *Kladivo na čarodějnice*“. V rámci cyklu Žirečská setkání (v zařízení pro nemocné roztroušenou sklerózou). Datum: 20. listopad 2012. Rozsah: 60 min. Pořadatel: Oblastní charita Červený Kostelec – Domov sv. Josefa v Žirči. Místo konání: Žireč, Domov sv. Josefa

- Přednáška „Peníze až na prvním místě – vážný výklad nevážné parodie *Limonádový Joe*“. V rámci cyklu Žirečská setkání (v zařízení pro nemocné roztroušenou sklerózou). Datum: 23. říjen 2012. Rozsah: 60 min. Pořadatel: Oblastní charita Červený Kostelec – Domov sv. Josefa v Žirči. Místo konání: Žireč, Domov sv. Josefa

- Přednáška „Podoby lásky a životní cesta člověka ve filmu *Želary*“. V rámci cyklu Žirečská setkání (v zařízení pro nemocné roztroušenou sklerózou). Datum: 11. září 2012. Rozsah: 60 min. Pořadatel: Oblastní charita Červený Kostelec – Domov sv. Josefa v Žirči. Místo konání: Žireč, Domov sv. Josefa

- Přednáška „*Kladivo na člověka*“ *Teologicko-antropologická interpretace uměleckého ztvárnění inkvizice ve filmu *Kladivo na čarodějnice**. Datum: 29. 5. 2012. Rozsah: 100 min. Pořadatel: místní pobočka ČKA Třebíč a Katolické gymnázium. Místo konání: aula Katolického gymnázia Třebíč

- Přednáška *Křesťanská interpretace filmové tvorby* (spolu s Petrem Polehlou). Datum: 21. 11. 2006. Rozsah: 120 min. Pořadatel: Česká křesťanská akademie Chrudim. Místo konání: Chrudim

b) významná tvůrčí činnost:

- Iniciování překladů významných teologických publikací do češtiny (MÜLLER, Gerhard Ludwig. *Dogmatika pro studium i pastoraci*. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 2010; LUBAC, Henri de. *Meditace o církvi*. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 2010) – prostřednictvím působení na Biskupství královéhradeckém, resp. ve Sdružení Communio

- Přednášky pro Diecézní teologický institut Biskupství královéhradeckého: tematický cyklus Krédo – vzdělávání trvalých jáhnů; množství přednášek k úvodu do teologie, křesťanské antropologii a dogmatické teologii (trinitární teologie, ekleziologie) v rámci vzdělávacího cyklu pro širokou veřejnost Doctrina christiana apod.

V Hradci Králové dne

podpis uchazeče

Doklady o pedagogickém působení

I. Seznam vyučovaných předmětů v pregraduálním studiu za poslední tři roky

Akademický rok 2017/2018

Studijní obor	Název	Forma studia	Rozsah	Ukončení	Specifikace
Náboženská výchova	Úvod do teologie	kombinovaná	12h/sem.	ZK	povinný
Náboženská výchova	Křesťanská antropologie a filozofie	kombinovaná	16h/sem.	ZK	povinný
Náboženská výchova	Dogmatická teologie II.	kombinovaná	12h/sem.	ZK	povinný
Náboženská výchova	Dogmatická teologie V.	kombinovaná	12h/sem.	ZK	povinný
Náboženská výchova	Teologická estetika	kombinovaná	8h/sem.	zp	povinný
Náboženská výchova	Odborná praxe	kombinovaná	5h/sem.	zp	povinný
Náboženská výchova	Seminář systematické teologie I.	kombinovaná	24h/sem.	zp	povinný
Náboženská výchova	Seminář systematické teologie II.	kombinovaná	12h/sem.	zp	povinný
Náboženská výchova	Vybrané kapitoly teologické estetiky 1	kombinovaná	24h/sem.	zp	povinně volitelný
Náboženská výchova	Vybrané kapitoly teologické estetiky 2	kombinovaná	24h/sem.	zp	povinně volitelný
Transkulturní komunikace	Ideové základy transkulturní komunikace 2: Úvod do filozofické antropologie	presenční	2h/týdně	ZK	povinný
Transkulturní komunikace	Ideové základy transkulturní komunikace 3: Základy evropské civilizace	presenční	3h/týdně	ZK	povinný
Transkulturní komunikace	Proměny života ve světovém filmu	presenční	3h/týdně	zp	povinně volitelný
Transkulturní komunikace	Úděl člověka ve filmu a literatuře 20. století	presenční	3h/týdně	zp	povinně volitelný
Transkulturní komunikace	Ideové základy transkulturní komunikace 2: Úvod do filozofické antropologie	kombinovaná	12h/sem.	ZK	povinný
Transkulturní komunikace	Ideové základy transkulturní komunikace 3: Základy evropské civilizace	kombinovaná	12h/sem.	ZK	povinný
Transkulturní komunikace	Proměny života ve světovém filmu	kombinovaná	8h/sem.	zp	povinně volitelný
Transkulturní komunikace	Úděl člověka ve filmu a literatuře 20. století	kombinovaná	8h/sem.	zp	povinně volitelný
Jazyková a literární kultura	Vývoj českého a světového filmu	presenční	3h/týdně	ZK	povinný
Jazyková a literární kultura	Vývoj českého a světového filmu	kombinovaná	18h/sem.	ZK	povinný

-	Metamorfózy života na filmovém plátně: od zrození ke smrti	presenční	3h/týdně	zp	povinně volitelný
-	Vznešenost a bída člověka. Obrazy člověka ve filmu a literatuře 20. století	presenční	3h/týdně	zp	povinně volitelný
-	Hodnotové základy evropské civilizace	presenční	2h/týdně	zp	povinně volitelný

Akademický rok 2016/2017

Studijní obor	Název	Forma studia	Rozsah	Ukončení	Specifikace
Náboženská výchova	Úvod do teologie	kombinovaná	12h/sem.	ZK	povinný
Náboženská výchova	Křesťanská antropologie a filozofie	kombinovaná	16h/sem.	ZK	povinný
Náboženská výchova	Dogmatická teologie II.	kombinovaná	12h/sem.	ZK	povinný
Náboženská výchova	Dogmatická teologie V.	kombinovaná	12h/sem.	ZK	povinný
Náboženská výchova	Teologická estetika	kombinovaná	8h/sem.	zp	povinný
Náboženská výchova	Odborná praxe	kombinovaná	5h/sem.	zp	povinný
Náboženská výchova	Seminář systematické teologie I.	kombinovaná	24h/sem.	zp	povinný
Náboženská výchova	Seminář systematické teologie II.	kombinovaná	12h/sem.	zp	povinný
Náboženská výchova	Vybrané kapitoly teologické estetiky 1	kombinovaná	24h/sem.	zp	povinně volitelný
Náboženská výchova	Vybrané kapitoly teologické estetiky 2	kombinovaná	24h/sem.	zp	povinně volitelný
Transkulturní komunikace	Ideové základy transkulturní komunikace 2: Filosofie člověka	presenční	2h/týdně	ZK	povinný
Transkulturní komunikace	Ideové základy transkulturní komunikace 3: Základy evropské civilizace	presenční	3h/týdně	ZK	povinný
Transkulturní komunikace	Proměny života ve světovém filmu	presenční	3h/týdně	zp	povinně volitelný
Transkulturní komunikace	Úděl člověka ve filmu a literatuře 20. století	presenční	3h/týdně	zp	povinně volitelný
Transkulturní komunikace	Ideové základy transkulturní komunikace 2: Filosofie člověka	kombinovaná	12h/sem.	ZK	povinný
Transkulturní komunikace	Ideové základy transkulturní komunikace 3: Základy evropské civilizace	kombinovaná	12h/sem.	ZK	povinný
Transkulturní komunikace	Proměny života ve světovém filmu	kombinovaná	8h/sem.	zp	povinně volitelný
Transkulturní komunikace	Úděl člověka ve filmu a literatuře 20. století	kombinovaná	8h/sem.	zp	povinně volitelný
Jazyková a literární kultura	Vývoj českého a světového filmu	presenční	3h/týdně	ZK	povinný
Jazyková a literární kultura	Vývoj českého a světového filmu	kombinovaná	18h/sem.	ZK	povinný
-	Metamorfózy života na filmovém plátně: od zrození ke smrti	presenční	3h/týdně	zp	povinně volitelný
-	Vznešenost a bída člověka. Obrazy	presenční	3h/týdně	zp	povinně

	člověka ve filmu a literatuře 20. století				volitelný
-	Hodnotové základy evropské civilizace	presenční	2h/týdně	zp	povinně volitelný

Akademický rok 2015/2016

Studijní obor	Název	Forma studia	Rozsah	Ukončení	Specifikace
Náboženská výchova	Úvod do teologie	kombinovaná	12h/sem.	ZK	povinný
Náboženská výchova	Křesťanská antropologie a filozofie	kombinovaná	16h/sem.	ZK	povinný
Náboženská výchova	Dogmatická teologie II.	kombinovaná	12h/sem.	ZK	povinný
Náboženská výchova	Dogmatická teologie V.	kombinovaná	12h/sem.	ZK	povinný
Náboženská výchova	Teologická estetika	kombinovaná	8h/sem.	zp	povinný
Náboženská výchova	Odborná praxe	kombinovaná	5h/sem.	zp	povinný
Náboženská výchova	Seminář systematické teologie I.	kombinovaná	24h/sem.	zp	povinný
Náboženská výchova	Seminář systematické teologie II.	kombinovaná	12h/sem.	zp	povinný
Náboženská výchova	Vybrané kapitoly teologické estetiky 1	kombinovaná	24h/sem.	zp	povinně volitelný
Náboženská výchova	Vybrané kapitoly teologické estetiky 2	kombinovaná	24h/sem.	zp	povinně volitelný
Transkulturní komunikace	Ideové základy transkulturní komunikace 2: Filosofie člověka	presenční	2h/týdně	ZK	povinný
Transkulturní komunikace	Ideové základy transkulturní komunikace 3: Základy evropské civilizace	presenční	3h/týdně	ZK	povinný
Transkulturní komunikace	Proměny života ve světovém filmu	presenční	3h/týdně	zp	povinně volitelný
Transkulturní komunikace	Úděl člověka ve filmu a literatuře 20. století	presenční	3h/týdně	zp	povinně volitelný
Transkulturní komunikace	Ideové základy transkulturní komunikace 2: Filosofie člověka	kombinovaná	12h/sem.	ZK	povinný
Transkulturní komunikace	Ideové základy transkulturní komunikace 3: Základy evropské civilizace	kombinovaná	12h/sem.	ZK	povinný
Transkulturní komunikace	Proměny života ve světovém filmu	kombinovaná	8h/sem.	zp	povinně volitelný
Transkulturní komunikace	Úděl člověka ve filmu a literatuře 20. století	kombinovaná	8h/sem.	zp	povinně volitelný
Jazyková a literární kultura	Vývoj českého a světového filmu	presenční	3h/týdně	ZK	povinný
Jazyková a literární kultura	Vývoj českého a světového filmu	kombinovaná	18h/sem.	ZK	povinný
-	Metamorfózy života na filmovém plátně: od zrození ke smrti	presenční	3h/týdně	zp	povinně volitelný
-	Vznešenost a bída člověka. Obrazy člověka ve filmu a literatuře 20. století	presenční	3h/týdně	zp	povinně volitelný
-	Hodnotové základy evropské civilizace	presenční	2h/týdně	zp	povinně volitelný

II. Výuka v doktorském studiu

Student	Studijní program	Studijní obor	Název	Rok	Vysoká škola
Matěj O. Havel	Historické vědy	Církevní a obecné dějiny	Ekleziologie	2014	KTF UK

III. Seznam vedených, obhájených a oponovaných kvalifikačních prací**Seznam vedených a obhájených bakalářských prací**

Student	Název práce	Datum obhajoby
Hladká Tereza	Teologicko-antropologická interpretace grafického cyklu Bohuslava Reynka Don Quijote	18. 5. 2017
Kostecká Šárka	Přímělná modlitba - teologická východiska jejího uskutečňování v modlitebních skupinách	31. 8. 2017
Krausová Barbora	Kontemplativní a aktivní rozměr křesťanské existence	18. 5. 2017
Kutinová Radka	Filmové ztvárnění vědeckofantastické literatury	31. 8. 2017
Mlynář Petr	Milosrdenství Boží v dějinách spásy	31. 8. 2017
Škaryd Vít	Svátost křtu a svátost biřmování - hlavní teologická východiska	31. 8. 2017
Šorm Ladislav	Manželství v magisteriu sv. Jana Pavla II. - teologicko-antropologická reflexe	18. 5. 2017
Kubeš Jiří	Teologická interpretace filmového díla Letopisy Narnie: Lev, čarodějnice a skříň	23. 5. 2016
Bílová Petra	Teologicko-antropologická interpretace filmu Poslední dny Sophie Schollové	22. 1. 2015
Novotná Martina	Teologicko-antropologická interpretace filmu Hořící keř	22. 1. 2015
Řehořová Zdeňka	Společenství učedníků jako základ církve	19. 5. 2014
Odvárková Jana	Kontemplativní a aktivní rozměr křesťanské existence v česky dostupných dílech autorů J. B. Chautarda, T. Mertona a otce Jeronýma	18. 5. 2015
Hnyková Jana	Základní teologická východiska a některé aktuální perspektivy svátosti manželství	28. 8. 2014
Čadanová Lucie	Fenomén modloslužby a personalita člověka	28. 8. 2013
Havelka Ondřej	Trinitární a christologické zakotvení lidské osoby v česky dostupné literatuře po roce 1989	23. 5. 2012
Zelienková Mária	Boží prozřetelnost a jeho péče o stvoření	23. 5. 2012

Pavienský Zbyněk	Obraz rodiny v umělecké fotografii - teologicko-antropologická interpretace	30. 8. 2012
Bulušková Klára	Svatost křtu - základ křesťanského života	23. 5. 2012
Lachmanová Pavla	Eklesiologická východiska ekumenismu na II. vatikánském koncilu	22. 8. 2011
Šarmová Martina	Spása, vykoupění a prvotní hřích	23. 8. 2010
Staňková Markéta	Zapojení seniorů do života farnosti	27. 8. 2008
Mátl Vojtěch	Důstojnost člověka jako téma teologické antropologie	27. 8. 2008
Žmijáková Erika	Svatost smíření a vedení dětí k ní	3. 6. 2008
Kotlář Václav	Předmanželská čistota - norma a ideál	27. 8. 2008
Zemanová Markéta	Vztah křesťanství a kultury v díle Karla Vrány	31. 5. 2007
Matysková Marie	Svatý Jan od Kříže - učitel víry a lásky	24. 5. 2006
Škoda Martin	Vězeňská duchovní služba - principy, možnosti, zkušenosti (průzkum ve věznici Stráž pod Ralskem)	5. 9. 2006
Kavalír Pavel	Služebný úřad v církvi	6. 9. 2006

Seznam oponovaných bakalářských prací

Student	Název práce	Datum obhajoby
Joštová Nikola	Liturgie a společenství. Emocionální prožitky člověka v pokoncilní liturgii	22. 1. 2018
Tomášová Anežka	Vybrané literární předlohy filmů pro pamětníky	26. 8. 2016
Ferklová Zuzana	Znaky utopické biopolitiky napříč totalitárními režimy	23. 1. 2018
Sodomka Petr	Laici v liturgii	23. 5. 2016
Močubová Anežka	Zvláštní řízení soudní v církevním a civilním právu	25. 8. 2016
Hájek Pavel	Mezikulturní přijatelnost konceptu kvality života	24. 8. 2016
Červená Michaela	Motiv viny a smíření v románu Očista finské spisovatelky Sofi Oksanen	23. 5. 2017
Tučková Zdislava	Hudba v liturgii po Druhém vatikánském koncilu v Českých zemích	18. 5. 2017
Filip Martin	Povolání v Bibli jako východisko pro pochopení křesťanského povolání	18. 5. 2017
Weisbauer Martin	Reflexe II. Vatikánského koncilu v životě služebnice Boží sestry Elišky Pretschnerové	23. 5. 2016
Rada Roman	Služební zbraně v rukou vojenských kaplanů	18. 5. 2015
Souradová Marie	Důstojnost člověka v nemoci a utrpení	18. 5. 2015
Nápravníková Zuzana	Přínos vojenských kaplanů pro vojáky ve vojenských zahraničních misích	18. 5. 2015
Blajdová Radka Terezie	Svatá Terezie z Lisieux jako průvodkyně hledajících na cestě za Bohem	28. 8. 2014
Staněk Pavel	Malé Svatoňovice - poutní místo Panny Marie Sedmiradostné	19. 5. 2014
Martinec Petr	Historie a současnost kostela svatého Jakuba Většího v Úpici	19. 5. 2014

Nádaská Nikola	Podobnosti a rozdílnosti v lidové kultuře východočeského regionu	27. 8. 2014
Beneš Jiří	Recepce a význam encykliky Caritas in Veritate v českém prostředí	27. 8. 2015
Očenášová Jaroslava	Ježíšovo poselství, jeho uchovávání a předávání v dějinách církve	22. 5. 2013
Rus Milan	Proměny římskokatolické farnosti Svitavy v letech 1939-2011	28. 8. 2013
Dománková Jana	Mše svatá a liturgický prostor	28. 8. 2013
Poživilová Anna	Trvalý jáhen, manžel, rodič: střet životních rolí nebo život v plnosti	22. 5. 2013
Fajstavr Antonín	Dějiny salesiánského hnutí 80. - 90 let 20. století, zvláště ve východních Čechách	22. 5. 2013
Rejšek Radek	Srovnání římskokatolické eucharistie a Večeře Páně v Českobratrské církvi evangelické	30. 8. 2012
Sadílková Ludmila	Příprava snoubenců na svátost manželství	23. 5. 2012
Pavienská Marika	Význam a funkce křesťanského půstu ve Starém a Novém zákoně	23. 5. 2012
Symonová Kateřina	Utrpení jako příležitost k obrácení	30. 8. 2012
Mádlová Michaela	Manželství v 21. století	27. 1. 2011
Štefková Kamila	Problematika obětí domácího násilí v poradně pro oběti domácího násilí a trestných činů v Hradci Králové	27. 5. 2011
Slezáková Dita	Úroveň a použitelnost učebnic náboženství na 1. stupni základních škol	22. 8. 2011
Nováková Marie	Účinky a plody eucharistie	4. 6. 2010
Kosařová Lucie	Terénní sociální práce v neziskových organizacích	27. 8. 2010
Škamlová Zuzana	Žadatelé o náhradní rodinnou péči	28. 5. 2010
Jirmanová Marie	Dětský denní rehabilitační stacionář v Hradci Králové a jeho klienti	28. 5. 2010
Peřinová Alena	Eucharistie - zdroj života farnosti	4. 6. 2010
Havlátová Hana	Příprava na svátost manželství	27. 8. 2008
Malý Pavel	Zázrak jako znamení Boží moci ke spáse člověka	27. 8. 2008
Šimůnek Pavel	Jak přiblížit liturgii dnešnímu člověku	28. 5. 2009
Boržíková Miroslava	Otec Pio z Pietrelciny a svědectví jeho života pro dnešní dobu	22. 8. 2011
Galli Jitka	Etika výchovy v rodině a ve škole	29. 1. 2009
Kulhavý Ondřej	Vzájemné uznání křtu mezi církví Římskokatolickou a Československou husitskou	30. 1. 2008
Černochová Zdislava	Vigilie jako zvláštní liturgická forma	25. 5. 2006
Polívková Kateřina	Vliv dobrovolnické služby na formování mladého člověka	25. 5. 2006
Štěpánková Marie	Liturgické shromáždění jako komunikační proces	27. 8. 2009
Pařízková Jana	Slavení mše sv. s dětmi	6. 9. 2006
Hlavinková	Bohoslužby pro mládež	6. 9. 2007

Helena		
Kovářová Markéta	Vykoupení - sdílení lásky mezi Bohem a člověkem	6. 9. 2007

IV. Další pedagogická činnost

Člen komise pro státní závěrečnou zkoušku v oboru:

- Náboženská výchova – pravidelně od r. 2006
- Transkulturní komunikace – pravidelně od r. 2013
- Sborníkovství chrámové hudby – r. 2009

V. Podíl na vědecké výchově studentů

Je doložen následujícím:

- zapojení uchazeče do výuky v doktorském studiu (KTF UK, obor Církevní a obecné dějiny)
- uchazečem vymezené přístupy a metodologická východiska teologicko-antropologické interpretace uměleckých vyprávění jsou studenty samostatně **aplikovány** při tvorbě kvalifikačních prací zaměřených na interpretaci literatury a filmu; kromě teologicky zaměřených prací se jedná také o práce studentů oboru Jazyková a literární kultura (práce jsou oborově zaměřeny především na teorii umění)
- uchazečem vymezené přístupy a metodologická východiska teologicko-antropologické interpretace uměleckých vyprávění jsou studenty samostatně a tvůrčím způsobem **modifikovány** pro teologicko-antropologickou interpretaci výtvarného umění a umělecké fotografie:
 - při tvorbě kvalifikačních prací
 - v publikační činnosti – spoluautorství při tvorbě odborné knihy
(HOJDA, Jan; PAVIENSKÝ, Zbyněk. *Hledání vzájemnosti. Obraz rodiny v konceptuální fotografii – pokus o teologickou interpretaci*. Jablonec nad Nisou: In, 2012.)
- odborné publikace uchazeče slouží jako prostředek vzdělávání studentů a práce s nimi tvoří nedílnou součást výuky

Seznam vědeckých, odborných nebo uměleckých prací

I. Vědecké monografie:

1. HOJDA, Jan. *Extáze, exodus a exitus Juraje Hordubala. Teologicko-antropologická studie*. Jablonec nad Nisou: In, 2013. 131 s. ISBN 978-80-87821-01-5.
2. HOJDA, Jan. *Obrazy člověka ve vybraných dílech literatury a filmu 20. století. Teologicko-antropologické interpretace*. Ostrava: Moravapress, 2013. 86 s. ISBN 978-80-87853-04-7.
3. Překlad do angličtiny: HOJDA, Jan. *The Image of Man in Selected Works of Literature and Film of the 20th Century*. Lublin: EL-PRESS, 2014. 104 s. ISBN 978-83-86869-42-8.
4. HOJDA, Jan; PAVIENSKÝ, Zbyněk. *Hledání vzájemnosti. Obraz rodiny v konceptuální fotografii – pokus o teologickou interpretaci*. Jablonec nad Nisou: In, 2012. 123 s. ISBN 978-80-87821-00-8. (Autorský podíl: vedoucí autorského kolektivu; cca 55 % textu.)
5. HOJDA, Jan. *Muž a žena v próze Jaroslava Durycha. Hledání teologicko-antropologického smyslu*. Praha: Dauphin, 2011. 263 s. ISBN 978-80-7272-250-1.

II. Kapitoly v monografiích (15):

1. HOJDA, Jan. Vrchol života církve a souhrn křesťanské víry – předmět, východiska a struktura publikace. In KUBOVÁ, Simona; HOJDA, Jan (eds.). *Eucharistie jako pramen a vrchol života církve*. Hradec Králové: Biskupství královéhradecké, 2015, s. 9–14. ISBN 978-80-87648-13-1.
2. HOJDA, Jan. Pojetí kultury v *Gaudium et spes* a jeho antropologická východiska. In ŠRAJER, Jindřich; KOLÁŘOVÁ, Lucie a kol. *Gaudium et spes padesát let poté*. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2015, s. 149–168. ISBN 978-80-7325-391-2.
3. HOJDA, Jan. Nekonečná krása chudoby – teologický smysl dívčí krásy v próze Jaroslava Durycha. In SLÁDEK, Karel a kol. *Krása spasí svět*. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2015, s. 175–183. ISBN 978-80-7465-180-9.
4. HOJDA, Jan. Biřmování jako vzrůst a prohloubení křestní milosti – východiska publikace a nástin tématu. In KUBOVÁ, Simona; HOJDA, Jan (eds.). *Biřmování jako posila a pečeť*. Hradec Králové: Biskupství královéhradecké, 2015, s. 9–19. ISBN

- 978-80-87648-12-4.
5. HOJDA, Jan. „Mezi Hvězdou a Luciferem“: úvahy o setkání s Broumovskem. In BURDA, František (ed.). *Transkulturní cesty ke tkáním kulturního předitiva*. Ostrava: Moravapress, 2014, s. 25–35. ISBN 978-80-87853-18-4.
 6. HOJDA, Jan. Ztracený případ člověka? Hledání osoby a perspektivy transkulturality v Čapkově románu *Povětroň*. In *Člověk jako východisko dialogu kultur*. Hradec Králové: Oftis, 2013, s. 50–60. ISBN 978-80-7405-315-3.
 7. HOJDA, Jan. Křest jako základ křesťanského života – cíle, struktura a metodologická východiska publikace. In *Svatost křtu a obnova křestní milosti ve svátosti smíření*. Hradec Králové: Biskupství královéhradecké, 2012, s. 9–18. ISBN 978-80-87648-04-9.
 8. HOJDA, Jan. Mise bez kompromisu – putování od člověka k člověku ve filmu *Mise*. In *Krise v multikulturalismu: Multikulturalismus v krizi*. SOKOLÍČKOVÁ, Zdenka et al. (ed.). Ústí nad Orlicí: Oftis, 2012, s. 129–157. ISBN 978-80-7405-188-3.
 9. HOJDA, Jan. Tvář chudoby v próze Jaroslava Durycha. In *Různé tváře chudoby. Teoretické reflexe*. Hradec Králové: Garamon, 2010, s. 68–77. ISBN 978-80-86472-49-2.
 10. HOJDA, Jan. Krize v teologické perspektivě – záměr a struktura publikace. In *Krise a kairos. Teologická perspektiva*. HOJDA, Jan (ed.). Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2010, s. 9–13. ISBN 978-80-87378-77-9.
 11. HOJDA, Jan. Krize jako výzva – záměr a struktura publikace. In *Krise a kairos. Společenské výzvy*. HOJDA, Jan (ed.). Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2010, s. 9–10. ISBN 978-80-87378-78-6.
 12. HOJDA, Jan. Víra a její odmítání v Durychově románu *Bloudění*. In *Ateismus – teologická reflexe*. HOJDA, J.; BOUMA, O.; POLEHLA, P. (eds.). Hradec Králové: Hradec Králové: Typo Studio, 2009, s. 133–147. ISBN 978-80-87363-02-7.
 13. HOJDA, Jan. Tajemství lidského bytí v Bridelově básni „Co Bůh? Člověk?“. In *Jezuité ve východních Čechách*. POLEHLA, P.; HOJDA, J. (eds.). Hradec Králové: Typo Studio, 2009, s. 41–50. ISBN 978-80-87363-00-3.
 14. HOJDA, Jan. Český tomismus a kultura před II. světovou válkou. In *In Spiritu Veritatis. Almanach k 65. narozeninám Dominika Duky OP*. BEDŘICH, M.; MOHELNÍK, B.; PETRÁČEK, T.; SCHMIDT, N. (eds.). Praha: Krystal OP, 2008, s. 417–441. ISBN 978-80-87183-02-1.
 15. HOJDA, Jan. Trinitární perspektivy teologické antropologie. In *Zdeněk Kučera – Teologie v dialogu*. TOTH, D.; LÁŠEK, J. B. (eds.). Hradec Králové: Univerzita Hradec Králové, 2005, s. 161–179. ISBN 80-239-4578-5.

III. Práce publikované v zahraničních recenzovaných vědeckých časopisech (1):

1. HOJDA, Jan. "Captured by Love" – The Kenotic Power of a Poor Lady and the Symbolism of her Room in the Prose of Jaroslav Durych. *Verba Theologica*, 2017, č. 2, s. 12–19. ISSN 1336-1635.

IV. Práce publikované v tuzemských recenzovaných časopisech (8/1):

1. HOJDA, Jan. Posvátná tradice jako jednota v odlišnosti. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2017, roč. 21, č. 3, s. 51–63. ISSN 1211-7668.
2. HOJDA, Jan. Man and Woman in Literature: Being in the Mystery of Christ. The Interpretation of Jaroslav Durych's Prose about the Relation between Man and Woman from the View of Theological Anthropology. *Acta Universitatis Carolinae Theologica*, 2017, roč. 7, č. 1, p. 157–174. ISSN 2336-3398.
3. HOJDA, Jan. Diakonia jako účast člověka na věčném sdílení trojiční lásky. Teologicko-antropologická východiska diakonie na pozadí encykliky Deus caritas est. *Studia theologica*, 2016, roč. 18, č. 3, s. 131–146. ISSN 1212-8570
4. HOJDA, Jan. Chudý před Bohem a chudý v Bohu. „Nepřiměřená“ láska Boha k člověku a její trinitární základ. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2015, roč. 19, č. 4, s. 58–68. ISSN 1211-7668.
5. HOJDA, Jan. Služba jako cesta. *Salve. Revue pro teologii a duchovní život*, 2015, č. 1, s. 5–11. ISSN 1213-6301.
6. HOJDA, Jan. Teologická četba literatury – cesta víry k člověku. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2014, roč. 18, č. 4, s. 61–69. ISSN 1211-7668.
7. HOJDA, Jan. „Kladivo na člověka“. Teologicko-antropologická interpretace uměleckého ztvárnění inkvizice ve filmu Kladivo na čarodějnice. *Salve. Revue pro teologii a duchovní život*, 2011, č. 4, s. 119–130. ISSN 1213-6301.
8. HOJDA, Jan. Společenství učedníků jako základ církve. *Cesty katecheze*, 2011, č. 3, s. 10–13. ISSN 1803-7224. (V roce 2011: na seznamu Jrec – recenzovaných časopisů)

Pozn.: S ohledem na to, že *MKR Communio* je evidováno v seznamu Jrec, resp. Jneimp až od r. 2014, uvádím starší články publikované v této revue níže v kategorii Práce publikované v univerzitních aktech a ostatních tuzemských časopisech.

V. Práce publikované v univerzitních aktech a ostatních tuzemských časopisech (9):

1. HOJDA, Jan. Putování k domovu. Extáze, exodus a exitus Juraje Hordubala. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2013, roč. 17, č. 1–2, s. 149–177. ISSN 1211-7668.

2. HOJDA, Jan. Dětství člověka a Boží otcovství. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2009, č. 4, s. 537–544. ISSN – 1211-7668.
3. HOJDA, Jan. Člověk jako východisko vztahu křesťanství a kultury. Reflexe tématu v díle J. Maritaina a R. Guardiniho. In *Acta universitatis reginaehradecensis. Facultas paedagogica. Humanistica I.* WOLF, V. (ed.). Hradec Králové: KNVCHP PdF UHK, 2008, s. 43–70. ISBN 978-80-903509-7-7.
4. HOJDA, Jan; POLEHLA, Petr. Zpověď v díle G. Greena a J. Durycha. Motiv zpovědi v Greenově Honorárním konzulovi a Durychově Bloudění. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2007, č. 1, s. 108–120. ISSN – 1211-7668. (50%)
5. HOJDA, Jan. Dobyvatelé Absolutna a milované děti Boží. Vztah člověka a Absolutna v beletrii Jaroslava Durycha. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2004, č. 3–4, s. 383–419. ISSN – 1211-7668.
6. HOJDA, Jan. Trinitární základ Ježíšova života. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2002, č. 3, s. 261–263. ISSN – 1211-7668.
7. HOJDA, Jan. Chudoba jako cesta posvěcení – reflexe tématu v estetice Jaroslava Durycha. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2004, č. 1, s. 87–104. ISSN – 1211-7668.
8. HOJDA, Jan. Slovo Boží na vrcholu dějin spásy. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2001, č. 3-4, s. 306 – 317. ISSN – 1211-7668.
9. HOJDA, Jan. Stvoření a Církev. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2000, č. 3–4, s. 363–376. ISSN – 1211-7668.

VI. Učební texty (učebnice a skripta):

Studijní a distanční materiály publikované elektronicky (bez ISBN) – výběr:

- *Úvod do teologie. Studijní pomůcka k předmětu.* Hradec Králové: PdF UHK, 59 s.
- *Křesťanská antropologie a filozofie. Studijní pomůcka k předmětu.* Hradec Králové: PdF UHK, 75 s.
- *Ekleziologie. Studijní pomůcka k předmětu Dogmatická teologie II.* Hradec Králové: PdF UHK, 36 s.
- *Studijní opora k předmětu kombinované formy studia – Dogmatická teologie V. (Základní vymezení teologické antropologie; Stvoření člověka skrze Ježíše Krista, vtěleného Syna Božího).* Hradec Králové: PdF UHK, 29 s.
- *Studijní pomůcka k předmětu Filozofie člověka.* Hradec Králové: PdF UHK, 73 s.
- *Studijní pomůcka k předmětu Vývoj českého a světového filmu.* Hradec Králové: PdF UHK, 78 s.

VII. Seznam ostatních prací:

a) editorská činnost (20):

- *Eucharistie jako pramen a vrchol života církve.* KUBOVÁ, Simona; HOJDA, Jan

- (eds.). Hradec Králové: Biskupství královéhradecké, 2015, 142 s. ISBN 978-80-87648-13-1.
- *Biřmování jako posila a pečeť.* KUBOVÁ, Simona; HOJDA, Jan (eds.). Hradec Králové: Biskupství královéhradecké, 2015, 125 s. ISBN 978-80-87648-12-4.
 - *Člověk jako východisko dialogu kultur.* BURDA, F.; HOJDA, J. (eds.). Hradec Králové: Oftis, 2013, 89 s. ISBN 978-80-7405-315-3.
 - *Svátost křtu a obnova křestní milosti ve svátosti smíření.* HOJDA, J. (ed.). Hradec Králové: Biskupství královéhradecké, 2012, 151 s. ISBN 978-80-87648-04-9.
 - *Krize v multikulturalismu: Multikulturalismus v krizi.* SOKOLÍČKOVÁ, Z.; BURDA, F.; HOJDA, J. (eds.). Ústí nad Orlicí: Oftis, 2012, 264 s. ISBN 978-80-7405-188-3.
 - *Náboženské divadlo v raném novověku.* POLEHLA, P.; HOJDA, J. (eds.). Ústí nad Orlicí: Oftis, 2011, 176 s. ISBN 978-80-7405-156-2.
 - *Pavel z Tarsu – Apoštol národů.* HOJDA, J.; BOUMA, O.; POLEHLA, P. (eds.). Ústí nad Orlicí: Oftis, 2010, 111 s. ISBN 978-80-7405-076-3.
 - *Krize a kairos. Teologická perspektiva.* HOJDA, Jan (ed.). Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2010, 157 s. ISBN 978-80-87378-77-9.
 - *Krize a kairos. Společenské výzvy.* HOJDA, Jan (ed.). Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2010, 152 s. ISBN 978-80-87378-78-6.
 - *Biskupská rezidence v Hradci Králové.* POLEHLA, P.; HOJDA, J. (eds.). Hradec Králové: Biskupství královéhradecké, 2010, 91 s. ISBN 978-80-86472-45-4.
 - *Církev, žena a společnost ve středověku. Sv. Anežka Česká a její doba.* POLEHLA, P.; HOJDA, J. (eds.). Ústí nad Orlicí: Oftis, 2010, 216 s. ISBN 978-80-7405-082-4.
 - *Jezuité ve východních Čechách.* POLEHLA, P.; HOJDA, J. (eds.). Hradec Králové: Typo Studio, 2009, 70 s. ISBN 978-80-87363-00-3.
 - *O katechezi.* HOJDA, J.; POLEHLA, P. (eds.). Ústí nad Orlicí: Oftis, 2009, 104 s. ISBN 978-80-7405-061-9.
 - *Ateismus – teologická reflexe.* HOJDA, J.; BOUMA, O.; POLEHLA, P. (eds.). Hradec Králové: Typo Studio, 2009, 148 s. ISBN 978-80-87363-02-7.
 - *O Božím slově. Sborník z teologické konference.* HOJDA, J. (ed.). Svitavy: Trinitas, 2007, 133 s. ISBN 978-80-86885-03-2.
 - *O služebném kněžství. Sborník z teologické konference.* HOJDA, J. (ed.). Svitavy: Trinitas, 2006, 211 s. ISBN 80-86885-10-0.

- *Maria z Nazareta. Sborník z teologické konference.* HOJDA, J. (ed.). Svitavy: Trinitas, 2003. ISBN 80-86036-91-X.
- *Eucharistie – mysterium fidei. Sborník z teologické konference.* HOJDA, J. (ed.). Svitavy: Trinitas, 2002. ISBN 80-86036-67-7.
- *Identita církve – identifikace s církví. Sborník z teologické konference.* HOJDA, J. (ed.). Svitavy: Trinitas, 2002. ISBN 80-86036-65-0.
- *Farnost na přelomu století – teologická reflexe Sborník z teologické konference.* HOJDA, J. (ed.). Svitavy: Trinitas, 2000. ISBN 80-86036-47-2.

b) překlady (4):

- STOLL, Christian. Petr v rámci celku. H. U. von Balthasar o postavení Petra v catholice. *MKR Communio*, 2014, roč. 18, č. 3, s. 55–61. ISSN – 1211-7668. (Překlad z němčiny.)
- STRIET, Magnus. Fascinace buddhismem nebo víra v Krista? *MKR Communio*, 2007, roč. 11, č. 3, s. 282–288. ISSN – 1211-7668. (Překlad z němčiny.)
- SÖDING, Thomas. „Učil jako ten, kdo má moc“. Ježíšovy zázraky a podobenství v evangeliu Božího království. *MKR Communio*, 2007, roč. 11, č. 2, s. 139–154. ISSN – 1211-7668. (Překlad z němčiny.)
- ZABOROWSKI, Holger. Ikonické existování. K hermeneutice toho, co znamená být člověkem. *MKR Communio*, 2006, roč. 10, č. 3, s. 245–267. ISSN – 1211-7668. (Překlad z němčiny.)

V Hradci Králové dne

podpis uchazeče

Ohlasy a citace v literatuře

I. Ohlasy v zahraničních nebo tuzemských recenzovaných vědeckých nebo odborných časopisech (8)

HOJDA, Jan. *Obrazy člověka ve vybraných dílech literatury a filmu 20. století. Teologicko-antropologické interpretace*. Ostrava: Moravapress, 2013; citováno v:

- SOKOLÍČKOVÁ, Zdenka. Transkulturní komunikace: pokus o uchopení nového oboru. *Aula. Časopis pro vysokoškolskou a vědní politiku*, 2015, roč. 23, č. 1, s. 94.
- HOJDOVÁ, Barbora. Proměna člověka v lásce jako paralela vrůstání do Krista. Interpretace prózy Květy Legátové *Jozova Hanule*. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2014, roč. 18, č. 4, s. 46.

HOJDA, Jan. *Extáze, exodus a exitus Juraje Hordubala: teologicko-antropologická studie*. Jablonec nad Nisou: IN, 2013; citováno v:

- HOJDOVÁ, Barbora. Proměna člověka v lásce jako paralela vrůstání do Krista. Interpretace prózy Květy Legátové *Jozova Hanule*. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2014, roč. 18, č. 4, s. 46.

HOJDA, Jan; PAVIENSKÝ, Zbyněk. *Hledání vzájemnosti. Obraz rodiny v konceptuální fotografii – pokus o teologickou interpretaci*. Jablonec nad Nisou: In, 2012; citováno v:

- SOKOLÍČKOVÁ, Zdenka. Transkulturní komunikace: pokus o uchopení nového oboru. *Aula. Časopis pro vysokoškolskou a vědní politiku*, 2015, roč. 23, č. 1, s. 94.

HOJDA, Jan. „Kladivo na člověka“. Teologicko-antropologická interpretace uměleckého ztvárnění inkvizice ve filmu *Kladivo na čarodějnice*. *Salve*, 2011, č. 4, s. 119–130; citováno v:

- PETRÁČEK, Tomáš. Inkvizice kacířských nepravostí: Inkvizice jako nástroj ideové kontroly a represe v transkulturní perspektivě. *Salve*, 2011, č. 4, s. 9 (pozn. 1; bibliografický údaj uveden v poznámkách na konci článku na s. 24).
- BURDA, František. Inkviziční proces s českým undergroundem, *Salve*, 2011, č. 4, s. 142 (pozn. 40; bibliografický údaj uveden v poznámkách na konci článku na s. 144).

HOJDA, Jan. *Muž a žena v próze Jaroslava Durycha. Hledání teologicko-antropologického smyslu*. Praha: Dauphin, 2011; citováno v:

- **Recenze v odborném časopise:** BURDA, František. Jan Hojda. *Muž a žena v próze Jaroslava Durycha. Hledání teologicko-antropologického smyslu*. Praha–Podlesí 2011. (Recenze.) *Salve*, 2012, č. 1, s. 125–127.
- HOJDOVÁ, Barbora. Proměna člověka v lásce jako paralela vrůstání do Krista. Interpretace prózy Květy Legátové *Jozova Hanule*. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2014, roč. 18, č. 4, s. 47.

II. Ohlasy v monografiích (30)

a) ohlasy v zahraničních monografiích (7)

HOJDA, Jan. *Extáze, exodus a exitus Juraje Hordubala: teologicko-antropologická studie*. Jablonec nad Nisou: IN, 2013; citováno v:

- BURDA, Frantisek. *On Transcultural Communication: A Challenge to the Global Thinking*. Saarbrücken: LAP Lambert Academic Publishing, 2015, s. 70, 71.

HOJDA, Jan. *Obrazy člověka ve vybraných dílech literatury a filmu 20. století. Teologicko-antropologické interpretace*. Ostrava: Moravapress, 2013; citováno v:

- BURDA, Frantisek. *On Transcultural Communication: A Challenge to the Global Thinking*. Saarbrücken: LAP Lambert Academic Publishing, 2015, s. 71.

HOJDA, Jan. Ztracený případ člověka? Hledání osoby a perspektivy transkulturality v Čapkově románu *Povětroň*. In *Člověk jako východisko dialogu kultur*. Hradec Králové: Oftis, 2013, s. 50–60; citováno v:

- BURDA, Frantisek. *On Transcultural Communication: A Challenge to the Global Thinking*. Saarbrücken: LAP Lambert Academic Publishing, 2015, s. 72.

HOJDA, Jan; PAVIENSKÝ, Zbyněk. *Hledání vzájemnosti. Obraz rodiny v konceptuální fotografii – pokus o teologickou interpretaci*. Jablonec nad Nisou: In, 2012; citováno v:

- PETRÁČEK, Tomáš. Christen – Gesellschaft – Politik. Eine Bemerkungen aus der tschechischen Perspektive, In *Colloquia Theologica* 18, Opole: Redakcja Wydawnictw Wydziału Teologicznego, 2013, s. 305.
- BURDA, Frantisek. *On Transcultural Communication: A Challenge to the Global Thinking*. Saarbrücken: LAP Lambert Academic Publishing, 2015, s. 70.

HOJDA, Jan. „Kladivo na člověka“. Teologicko-antropologická interpretace uměleckého ztvárnění inkvizice ve filmu *Kladivo na čarodějnice*. *Salve*, 2011, č. 4, s. 119–130; citováno v:

- BURDA, František. *On Violence in Culture. Girardian Reflections*. Lublin: EL-PRESS, 2014, s. 38

HOJDA, Jan. *Muž a žena v próze Jaroslava Durycha. Hledání teologicko-antropologického smyslu*. Praha: Dauphin, 2011; citováno v:

- PETRÁČEK, Tomáš. Christen – Gesellschaft – Politik. Eine Bemerkungen aus der tschechischen Perspektive, In *Colloquia Theologica* 18, Opole: Redakcja Wydawnictw Wydziału Teologicznego, 2013, s. 305.

b) ohlasy v domácích monografiích (23)

HOJDA, Jan. Teologická četba literatury – cesta víry k člověku. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2014, roč. 18, č. 4, s. 61–69, citováno v:

- SLÁDEK, Karel. *Na cestě s Jackem Kerouacem. Spirituálně-teologické interpretace „románů z cest“ Jacka Kerouaca*. Jablonec nad Nisou: In, 2016, s. 23.

HOJDA, Jan. *Extáze, exodus a exitus Juraje Hordubala: teologicko-antropologická studie*. Jablonec nad Nisou: IN, 2013; citováno v:

- BURDA, František. *Za hranice kultur. Transkulturní perspektiva*. Brno: CDK, 2016, s. 107.

HOJDA, Jan. *Obrazy člověka ve vybraných dílech literatury a filmu 20. století. Teologicko-antropologické interpretace*. Ostrava: Moravapress, 2013; citováno v:

- SLÁDEK, Karel. *Na cestě s Jackem Kerouacem. Spirituálně-teologické interpretace „románů z cest“ Jacka Kerouaca*. Jablonec nad Nisou: In, 2016, s. 21.
- BURDA, František. *Za hranice kultur. Transkulturní perspektiva*. Brno: CDK, 2016, s. 107, 108.
- SLÁDEK, Karel. *Ruská menšina a česká společnost. Východiska transkulturní komunikace*. 1. vyd. Ostrava: Moravapress, 2014, s. 47.

HOJDA, Jan. Ztracený případ člověka? Hledání osoby a perspektivy transkulturality v Čapkově románu *Povětroň*. In *Člověk jako východisko dialogu kultur*. Hradec Králové: Oftis, 2013, s. 50–60; citováno v:

- BURDA, František. *Za hranice kultur. Transkulturní perspektiva*. Brno: CDK, 2016, s. 108.
- KARLOVÁ, Jana. Antropolog hledá člověka: od interkulturní k transkulturní komunikaci. In *Člověk jako východisko dialogu kultur. Konceptuální předpoklady transkulturní komunikace*. Ústí nad Orlicí: Oftis, 2013, s. 33.
- SOKOLÍČKOVÁ, Zdenka. Přátelská tvář nihilismu: V čem může být rozklad hodnot spíše příležitostí než hrozbou. In *Člověk jako východisko dialogu kultur. Konceptuální předpoklady transkulturní komunikace*. Ústí nad Orlicí: Oftis, 2013, s. 63 (pozn.: údaj uveden textem: Viz příspěvky F. Burdy a J. Hojdy v tomto svazku).

HOJDA, Jan; PAVIENSKÝ, Zbyněk. *Hledání vzájemnosti. Obraz rodiny v konceptuální fotografii – pokus o teologickou interpretaci*. Jablonec nad Nisou: In, 2012; citováno v:

- BURDA, František. *Za hranice kultur. Transkulturní perspektiva*. Brno: CDK, 2016, s. 107.

HOJDA, Jan. Mise bez kompromisu – putování od člověka k člověku ve filmu *Mise*. In *Krise v multikulturalismu: Multikulturalismus v krizi*. SOKOLÍČKOVÁ, Zdenka et al. (ed.). Ústí nad Orlicí: Oftis, 2012, s. 129–157; citováno v:

- SLÁDEK, Karel. *Ruská menšina a česká společnost. Východiska transkulturní komunikace*. 1. vyd. Ostrava: Moravapress, 2014, s. 47.
- BURDA, František. *Kultura – doličný předmět obětního mechanismu*. Ústí nad Orlicí: Oftis, 2013, s. 287.
- KARLOVÁ, Jana. Antropolog hledá člověka: od interkulturní k transkulturní komunikaci. In *Člověk jako východisko dialogu kultur. Konceptuální předpoklady transkulturní komunikace*. Ústí nad Orlicí: Oftis, 2013, s. 33.
- BURDA, František. Multikulturalismus na lavici obžalovaných. In *Krise v multikulturalismu: Multikulturalismus v krizi*. SOKOLÍČKOVÁ, Zdenka et al. (ed.). Ústí nad Orlicí: Oftis, 2012, s. 80.

HOJDA, Jan. *Muž a žena v próze Jaroslava Durycha. Hledání teologicko-antropologického smyslu*. Praha: Dauphin, 2011; citováno v:

- NOSEK, Lukáš. Med divokých včel. In Bedřich, Martin, ed. a Jančařík, Zdeněk, ed. *Stařec a med: Jaroslavu Medovi k osmdesátinám*. Praha: Portál, 2012, s. 118 (pozn. 61 bibliografický údaj uveden v poznámkách na konci kapitoly na s. 123)
- SLÁDEK, Karel. Špidlíkova teologie anamnéze na příkladech děl českých umělců. In Ryšková, Mireia a Mikulicová, Mlada (eds.). *Myšlení o transcendenci*. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2013, s. 114.

HOJDA, Jan. „Kladivo na člověka“. Teologicko-antropologická interpretace uměleckého ztvárnění inkvizice ve filmu *Kladivo na čarodějnice*. *Salve*, 2011, č. 4, s. 119–130; citováno v:

- BURDA, František. *Kultura – doličný předmět obětního mechanismu*. Ústí nad Orlicí: Oftis, 2013, s. 177.
- BURDA, František. *O násilí v kultuře: girardovské reflexe*. Ostrava: Moravapress, 2013, s. 32.

HOJDA, Jan. Dětství člověka a Boží otcovství. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2009, č. 4, s. 537–544; citováno v:

- POSPÍŠIL, Ctirad Václav. *Různé podoby české trinitární teologie a pneumatologie 1800-2010: tvářnosti české katolické trojiční teologie a pneumatologie 1800-1989: komentovaná bibliografie 1800-2010*. Brno: L. Marek, 2011, s. 67.

HOJDA, Jan. Tajemství lidského bytí v Bridelově básni „Co Bůh? Člověk?“. In *Jezuité ve východních Čechách*. POLEHLA, P.; HOJDA, J. (eds.). Hradec Králové: Typo Studio, 2009, s. 41–50; citováno v:

- SLÁDEK, Karel. Špidlíkova teologie anamnéze na příkladech děl českých umělců. In Ryšková, Mireia a Mikulicová, Mlada (eds.). *Myšlení o transcenci*. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2013, s. 111.

HOJDA, Jan. Víra a její odmítání v Durychově románu *Bloudění*. In *Ateismus – teologická reflexe*. HOJDA, J.; BOUMA, O.; POLEHLA, P. (eds.). Hradec Králové: Hradec Králové: Typo Studio, 2009, s. 133–147; citováno v:

- POSPÍŠIL, Ctirad Václav. *Různé podoby české trinitární teologie a pneumatologie 1800-2010: tvářnosti české katolické trojiční teologie a pneumatologie 1800-1989: komentovaná bibliografie 1800-2010*. Brno: L. Marek, 2011, s. 78.

HOJDA, Jan. Trinitární perspektivy teologické antropologie. In *Zdeněk Kučera – Teologie v dialogu*. TOTH, D.; LÁŠEK, J. B. (eds.). Hradec Králové: Univerzita Hradec Králové, 2005, s. 161–179; citováno v:

- POSPÍŠIL, Ctirad Václav. *Různé podoby české trinitární teologie a pneumatologie 1800-2010: tvářnosti české katolické trojiční teologie a pneumatologie 1800-1989: komentovaná bibliografie 1800-2010*. Brno: L. Marek, 2011, s. 38.

HOJDA, Jan. Dobyvatelé Absolutna a milované děti Boží. Vztah člověka a Absolutna v beletrii Jaroslava Durycha. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2004, č. 3–4, s. 383–419; citováno v:

- POSPÍŠIL, Ctirad Václav. *Různé podoby české trinitární teologie a pneumatologie 1800-2010: tvářnosti české katolické trojiční teologie a pneumatologie 1800-1989: komentovaná bibliografie 1800-2010*. Brno: L. Marek, 2011, s. 66.

HOJDA, Jan. Trinitární základ Ježíšova života. *Mezinárodní katolická revue Communio*, 2002, č. 3, s. 261–263, citováno v:

- POSPÍŠIL, Ctirad Václav. *Různé podoby české trinitární teologie a pneumatologie 1800-2010: tvářnosti české katolické trojiční teologie a pneumatologie 1800-1989: komentovaná bibliografie 1800-2010*. Brno: L. Marek, 2011, s. 65.

C. Jiné citace

HOJDA, Jan. „Mezi Hvězdou a Luciferem“: úvahy o setkání s Broumovskem. In BURDA, František (ed.). *Transkulturní cesty ke tkáním kulturního přediva*. Ostrava: Moravapress, 2014, s. 25–35; citováno v:

- **Recenze v novinách:** MEIER, Jan. Broumovsko kulturně – antropologicky – duchovně. In *Broumovské noviny*, 2015, č. 8, s. 29–30.

V Hradci Králové dne

podpis uchazeče

Přehled uchazečových absolvovaných vědeckých nebo odborných uměleckých tuzemských i zahraničních stáží

1. 1. 1999 – 28. 2. 1999 Vídeň, Rakousko – „Janineum“, Institut zur Förderung von Wissenschaftlern und Künstlern aus Ost- und Mitteleuropa (überdiözesanes kirchliches Institut der Österreichischen Bischofskonferenz):
- dvouměsíční stipendijní pobyt zaměřený zejména na studium vybraných aspektů teologie Hanse Urse von Balthasara a na seznámení s jejím širším kontextem (dílo Henriho de Lubaca atd.)
1. 11. 2000 – 30. 12. 2000 Vídeň, Rakousko – „Janineum“, Institut zur Förderung von Wissenschaftlern und Künstlern aus Ost- und Mitteleuropa:
- dvouměsíční stipendijní pobyt – v návaznosti na předchozí stáž zaměřený zejména na studium vybraných aspektů teologie Hanse Urse von Balthasara a na seznámení s jejím širším kontextem (např. některé patristické a středověké inspirační zdroje)
- 1.–31. 8. 2004 Vídeň, Rakousko – „Janineum“, Institut zur Förderung von Wissenschaftlern und Künstlern aus Ost- und Mitteleuropa:
- měsíční stipendijní pobyt zaměřený na studium vztahu křesťanství a kultury, resp. vybraných teologických přístupů k literatuře
- 2.–31. 1. 2005 Vídeň, Rakousko – „Janineum“, Institut zur Förderung von Wissenschaftlern und Künstlern aus Ost- und Mitteleuropa:
- měsíční stipendijní pobyt zaměřený na studium teologicko- a filosoficko- antropologické problematiky

Výčet přednášek na mezinárodních konferencích a sympoziích

- Příspěvek na mezinárodním sympoziu „Deus caritas est“ pořádaném 16. října 2015 Teologickou fakultou Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích. Název příspěvku: *Lidská osoba ustavená na trajektorii trinitární extáze, kenóze a perichoreze jako východisko křesťanské diakonie*. Datum: 16. 10. 2015. Rozsah: 30 min. Místo konání: TF JCU České Budějovice
- Příspěvek na mezinárodním kolokviu „Jaká ‚krása spasí svět‘?“ pořádaném od 13. do 14. května 2014 Katolickou teologickou fakultou Univerzity Karlovy. Název příspěvku: *Nekonečná krása chudoby – teologický smysl dívčí krásy v próze Jaroslava Durycha*. Datum: 13. 5. 2014. Rozsah: 30 min. Místo konání: KTF UK Praha
- Příspěvek na mezinárodní konferenci „Člověk jako východisko dialogu kultur“ pořádané od 25. do 26. března 2013 Katedrou kulturních a náboženských studií PdF UHK. Název příspěvku: *Ztracený případ člověka? Hledání osoby a perspektivy transkulturality v Čapkově románu Povětroň*. Datum: 25. 3. 2013. Rozsah: 30 min. Místo konání: Hradec Králové, budova UHK
- Příspěvek na mezinárodní konferenci „Chudoba – záležitost nás všech“ pořádané od 20. do 21. října 2010 Oblastní charitou Hradec Králové a Katedrou kulturních a náboženských studií PdF UHK. Název příspěvku: *Tvář chudoby v próze Jaroslava Durycha*. Datum: 21. 10. 2010. Rozsah: 30 min. Místo konání: Hradec Králové, budova UHK
- Příspěvek na mezinárodní „Teologické konferenci o ateismu“ pořádané od 10. do 12. 3. 2008 Diecézním teologickým institutem v Hradci Králové a KNVCHP PdF UHK. Název příspěvku: *Obtížnost víry jako téma prózy Jaroslava Durycha*. Datum: 11. 3. 2007. Rozsah: 30 min. Místo konání: Nové Adalbertinum, Hradec Králové.

Výčet uchazečových členství a funkcí v komisích, radách nebo jiných orgánech souvisejících s jeho oborem

Členství v redakčních radách

- Od r. 2003 člen redakce čtvrtletníku *Mezinárodní katolická revue Communio* (ISSN – 1211-7668); od 14. srpna 2015 v databázi ERIH plus.
- Od r. 2016 členem Ediční rady PdF UHK (pro univerzitní nakladatelství Gaudeamus)

Ostatní

- Předseda oborové rady oboru Náboženská výchova na PdF UHK
- Člen zaměstnanecké komory Akademického senátu Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové (2015–dosud)
- Člen organizačních výborů konferencí (podrobnější údaje o pořádajících organizacích a míře zapojení uchazeče viz Životopis; konference s celostátní, resp. mezinárodní účastí, mezi referujícími teologických konferencí zástupci všech katolických teologických fakult v ČR; výstupy publikovány, uchazeč je zpravidla editorem nebo koeditorem publikačních výstupů):
 - „Svátost manželství“; 29.–30. 11. 2016, Hradec Králové
 - „Svátost eucharistie; 11.–12. 11. 2014, Hradec Králové
 - „Od člověka k člověku. Antropologická východiska služby“; 25.–26. 3. 2014, Hradec Králové
 - „Člověk jako východisko dialogu kultur“; 25.–26. 3. 2013, Hradec Králové
 - „Svátost biřmování“; 27.–28. 11. 2012, Hradec Králové
 - „Multikulturalismus nebo transkulturní komunikace“; 26.–27. 3. 2012, Hradec Králové
 - „Svátost křtu a obnova křestní milosti ve svátosti smíření“; 18.–19. 10. 2011, Hradec Králové
 - „Krise a kairos“; 17.–18. 3. 2010, Hradec Králové
 - „Pavel z Tarsu – Apoštol národů“; 31. 3. – 1. 4. 2009, Hradec Králové
 - „Ateismus – teologická reflexe“; 10.–12. 3. 2008, Hradec Králové
 - „Teologická konference o katechezi“; 5.–7. 3. 2007, Hradec Králové
 - „Juan Caramuel Lobkowicz. Konference k 400. výročí narození“; 11.–16. 10. 2006, Praha – Hradec Králové

- „O Božím slově“; 13.–15. 3. 2006, Hradec Králové
- „Teologická konference o služebném kněžství“; 21.–23. 3. 2005, Hradec Králové
- „Diecéze, partikulární církve – konference k 340. výročí královéhradecké diecéze“; 16.–18. 2. 2004, Hradec Králové
- „Teologická konference o Marii – Matce Ježíšově“; 17.–19. 2. 2003, Hradec Králové
- „Teologická konference o eucharistii“; 18.–20. 2. 2002, Hradec Králové
- „Teologický seminář o církvi a jejím poslání ve světě“; 4.–6. 6. 2001, Hradec Králové
- „Teologický seminář o farnosti“; 5.–7. 6. 2000, Hradec Králové

Přehled získaných grantů

- Spoluautor a řešitel zodpovědný za realizaci projektu Nr. CZ 18339, *Förderung wissenschaftlicher Tagungen zur Weiterbildung hauptamtlicher Mitarbeiter* (2010–2012); zahraniční grant poskytnutý: Renovabis, Freising. Podstatnou součástí řešení projektu tvoří **vědecká a výzkumná činnost**¹. Na ní se uchazeč jako řešitel grantu podílel takto:
 - vedoucí organizačního výboru mezinárodní konference *Krise a kairos*. Pořadatel: Diecézní teologický institut v Hradci Králové a KNCHP PdF UHK. Datum: 17.–18. 3. 2010. Místo konání: Hradec Králové. Podíl cca: 40 %.
 - člen organizačního výboru konference *Náboženské divadlo v raném novověku* (vedoucí organizačního výboru: Mgr. Petr Polehla, Ph.D.). Pořadatel: Diecézní teologický institut v Hradci Králové a Kabinet regionálních církevních dějin při Filozofické fakultě Univerzity Hradec Králové. Datum: 4.–5. 10. 2011. Místo konání: Hradec Králové. Podíl cca: 20 %.
 - editor dvousvazkového publikačního výstupu projektu *Krise a kairos. Teologická perspektiva (1. svazek)*; *Krise a kairos. Společenské výzvy (2. svazek)* a autor úvodních kapitol:
 - HOJDA, Jan. Krize v teologické perspektivě – záměr a struktura publikace. In *Krise a kairos. Teologická perspektiva*. HOJDA, Jan (ed.). Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2010, s. 9–13. ISBN 978-80-87378-77-9.
 - HOJDA, Jan. Krize jako výzva – záměr a struktura publikace. In *Krise a kairos. Společenské výzvy*. HOJDA, Jan (ed.). Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2010, s. 9–10. ISBN 978-80-87378-78-6.
 - koeditor publikačních výstupů projektu:
 - *Náboženské divadlo v raném novověku*. POLEHLA, Petr; HOJDA, Jan (eds.). Ústí nad Orlicí: Oftis, 2011. 176 s. ISBN 978-80-7405-156-2.
 - *Pavel z Tarsu – Apoštol národů*. HOJDA, J.; BOUMA, O.; POLEHLA, P. (eds.). Ústí nad Orlicí: Oftis, 2010, 111 s. ISBN 978-80-7405-076-3.
 - *Církev, žena a společnost ve středověku. Sv. Anežka Česká a její doba*. POLEHLA, P.; HOJDA, J. (eds.). Ústí nad Orlicí: Oftis, 2010, 216 s. ISBN 978-80-7405-082-4.
- Spoluřešitel projektu *Weiterbildung und Höherqualifizierung für Religionslehrer und Katecheten*: 2010–2015 (430.20090883 / 21394); zahraniční grant poskytnutý: Porticus Düsseldorf GmbH. Projekt má **výzkumnou součást zaměřenou na tematiku svátostí** (reflexe teologických východisek a aktuálních pastorálních výzev). Tato část projektu je realizována prostřednictvím vědeckých konferencí a publikování jejich výsledků. Realizace projektu byla prodloužena do r. 2017. Na výzkumné součásti projektu se uchazeč podílel takto:
 - člen organizačního výboru a vědecký garant konferencí o iniciačních svátostech a o svátosti manželství (spolupráce s ThLic. Ing. Marií Zimmermannovou, Th.D. z KPC a KTF UK a doc. Tomášem Petráčkem, Ph.D., Th.D.; podíl uchazeče cca: 50 %); konference pořádány Diecézním teologickým institutem a KPC Biskupství královéhradeckého ve spolupráci s Katedrou kulturních a náboženských studií PdF UHK; místo konání: Hradec Králové:
 - „Svátost křtu a obnova křestní milosti ve svátosti smíření“; 18.–19. 10. 2011
 - „Svátost bířmování“; 27.–28. 11. 2012
 - „Svátost eucharistie“; 11.–2. 11. 2014
 - „Svátost manželství“; 29.–30. 11. 2016
 - editor publikačních výstupů projektu a autor úvodních kapitol:
 - HOJDA, Jan. Křest jako základ křesťanského života – cíle, struktura a metodologická východiska publikace. In *Svátost křtu a obnova křestní milosti ve svátosti smíření*. Hradec Králové: Biskupství královéhradecké, 2012, s. 9–18. ISBN 978-80-87648-04-9.

¹ U grantů, které sledují zároveň rozvojové i výzkumné cíle, uvádíme hlavní prvky, jejichž prostřednictvím jsou naplňovány vědecké cíle projektu (na jejichž dosažení se uchazeč podílel).

- HOJDA, Jan. Biřmování jako vzrůst a prohloubení křestní milosti – východiska publikace a nástin tématu. In KUBOVÁ, Simona; HOJDA, Jan (eds.). *Biřmování jako posila a pečeť*. Hradec Králové: Biskupství královéhradecké, 2015, s. 9–19. ISBN 978-80-87648-12-4.
 - HOJDA, Jan. Vrchol života církve a souhrn křesťanské víry – předmět, východiska a struktura publikace. In KUBOVÁ, Simona; HOJDA, Jan (eds.). *Eucharistie jako pramen a vrchol života církve*. Hradec Králové: Biskupství královéhradecké, 2015, s. 9–14. ISBN 978-80-87648-13-1.
 - *Svatost manželství – znamení nové a věčné smlouvy*. Hradec Králové: Biskupství královéhradecké. ISBN 978-80-87648-17-9 (připravuje se k vydání).
- Moderátor aktivit a lektor grantu *Inovace studijního oboru Transkulturní komunikace a realizace výuky v anglickém jazyce: 2012–2014*; projekt ESF, Operační program Vzdělávání pro konkurenceschopnost. V rámci zapojení do projektu uchazeč připravil tyto výstupy odborného a vědeckého charakteru:
 - HOJDA, Jan. *Obrazy člověka ve vybraných dílech literatury a filmu 20. století. Teologicko-antropologické interpretace*. Ostrava: Moravapress, 2013. 86 s. ISBN 978-80-87853-04-7 (překlad do angličtiny: HOJDA, Jan. *The Image of Man in Selected Works of Literature and Film of the 20th Century*. Lublin: EL-PRESS, 2014. 104 s. ISBN 978-83-86869-42-8).
 - HOJDA, Jan. „Mezi Hvězdou a Luciferem“: úvahy o setkání s Broumovskem. In BURDA, František (ed.). *Transkulturní cesty ke tkáním kulturního předeiva*. Ostrava: Moravapress, 2014, s. 25–35. ISBN 978-80-87853-18-4.
 - Účast na realizaci projektu Nr. CZ 18426, *Geschichte des Bistums Königgrätz und der Partikularkirche in Ostböhmen – Aufarbeitung der Geschichte* (2011–2013); zahraniční **grant primárně výzkumného charakteru** poskytnutý: Renovabis, Freising. Uchazeč se na řešení grantu podílel zejména jako spoluautor žádosti a člen týmu – pracovník spoluzodpovědný za realizaci. K hlavním výsledkům grantu patří:
 - konference „350 let královéhradecké diecéze“. Pořadatel: Diecézní teologický institut v Hradci Králové, Kabinet regionálních církevních dějin při Filozofické fakultě UHK a Katedra kulturních a náboženských studií PdF UHK. Datum: 29–30. 4. 2014. Místo: Nové Adalbertimun, Hradec Králové. Uchazeč zapojen jako člen přípravného výboru konference. Podíl cca: 10 % (vedoucí organizačního výboru: Mgr. Petr Polehla, Ph.D.).
 - publikační výstup projektu: POLEHLA, Petr (ed.). *350 let královéhradecké diecéze*. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2015. 459 s. ISBN 978-80-7465-160-1.

Podaný grantový projekt

- Hlavní řešitel grantu: *Hledání člověka v díle Karla Čapka a Jaroslava Durycha – teologicko-antropologická perspektiva*, tříletý standardní grant GAČR (2019–2021), GA19-14373S; spoluřešitel Mgr. Petr Macek, Ph.D. – žádost podána v dubnu 2018 (*dosud probíhá schvalovací řízení*)

Tabulka „Kritéria hodnocení habilitačního řízení“:

	<i>požadavek CMTF UP</i>	<i>sumář uchazeče</i>
Monografie	1	4 + 1 překlad do AJ
Články v časopisech zařazených do některé databáze WoS, ERIH (A, B nebo C) nebo SCOPUS, články v časopisech ze Seznamu recenzovaných periodik: <i>(celkem / z toho publikovaných ve světovém jazyce)</i>	20 / 3	časopisy v databázích: 9 / 2* kapitoly v monografiích: 15 / 0 ostatní odborné časopisy, univerzitní akta: 9 / 0
Citace v publikacích odborného charakteru	20	38
Soustavná pedagogická praxe na VŠ	3 roky	15 let
Počet řešených vědecko-výzkumných grantů – hlavní řešitel	0	1 4/2018 podána žádost GAČR (dosud ve schvalovacím řízení)
Počet řešených vědecko-výzkumných grantů – spoluřešitel nebo člen řešitelského týmu <i>(lze kompenzovat v kategorii hlavní řešitel)</i>	1	4 granty s vědecko-výzkumnou i rozvojovou součástí

podpis uchazeče

* Uchazeč prosí o zvážení možnosti kompenzovat chybějící cizojazyčný článek monografií vydanou v anglickém jazyce. Zároveň předpokládá vydání jednoho až dvou cizojazyčných článků v průběhu r. 2018.